

PROCEDURA DI SELEZIONE PER UN POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO IN TENURE TRACK (RTT), EX ART. 24, LEGGE N. 240/2010, CODICE IDENTIFICATIVO R_7 2025, GRUPPO SCIENTIFICO-DISCIPLINARE 10/ITAL-01 - Letteratura italiana, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ITAL-01/A – Letteratura italiana, DIPARTIMENTO di Studi Umanistici DELL'UNIVERSITA' DELLA CALABRIA, INDETTA CON D.R. N. 865/2025 DEL 03/07/2025, IL CUI AVVISO È STATO PUBBLICATO NELLA G.U. N. 52 DEL 4/07/2025 - 4^ SERIE SPECIALE CONCORSI ED ESAMI.

Allegato 1 al verbale 2 del 26 e 27 agosto 2025

VALUTAZIONE PRELIMINARE DEI CANDIDATI (Giudizi analitici sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica)

[Omissis]

**CANDIDATA
Leone Valentina**

Giudizio della Commissione

La Candidata ha conseguito il Dottorato di ricerca in Studi Italianistici presso l'Università di Pisa nel 2020; è stata assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Bergamo (scadenza 30 giugno 2025); ha avuto una borsa di studio presso l'Istituto di Studi Storici di Napoli; è stata P.I. del progetto internazionale *The Age of Collection* per un anno; ha conseguito l'idoneità a professore di seconda fascia nel settore concorsuale 10/F1 (Letteratura italiana). Ha svolto didattica a livello istituzionale presso l'Université Aix-Marseille, tenendo corsi come docente a contratto; ha partecipato a un buon numero di convegni e seminari ed è stata organizzatrice di vari convegni e seminari di rilevanza nazionale e internazionale. Partecipa a gruppi di ricerca sia in Italia sia all'estero.

La sua attività nell'ambito delle pubblicazioni appare continua e intensa, e denota un interesse prevalente verso la letteratura cinque-secentesca. Saggi ed edizioni si sono infatti concentrati su Bernardo Tasso, Torquato Tasso, sull'epistolografia, sul poema epico e sulle accademie, con particolare attenzione alla prima fase dell'Accademia dei Lincei. Nel 2024 ha pubblicato un'ampia monografia su Bernardo Tasso; nel 2025 ha procurato il testo critico e commentato delle *Lettere* di Torquato Tasso dall'Archivio di Stato di Mantova (1566-1594). Da segnalare anche un paio di saggi di taglio storico-culturale su reti diplomatiche e letterarie nell'età di Carlo V. La produzione scientifica della candidata è stata pubblicata in sedi editoriali prestigiose per il SSD di riferimento, e dimostra il valore di una studiosa matura e rigorosa, solida su un piano metodologico, e con interessi orientati in prevalenza verso il Cinquecento e il Seicento.

Il curriculum e i titoli della candidata, la consistenza complessiva e la notevole qualità delle pubblicazioni denotano il profilo di una studiosa di livello eccellente.

[Omissis]

LA COMMISSIONE:

Prof. Emilio Russo (Presidente)

Prof. Giuseppe Crimi (Componente)

Prof.ssa Maria Cristina Figorilli (Segretario)